



Modèle	K1	K2	K3	P77	Optim FGS	Optim FGS Boron	P88	P89
Fixation	½ pouce	½ pouce	½ pouce	½ pouce	½ pouce	½ pouce	½ pouce	½ pouce
Type de système	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MC	MC
Réponse en fréquence hertz)	20-20.000 ± 2 dB	20-20.000 ± 2 dB	20-20.000 ± 2 dB	20-20.000 ± 2 dB	20-20.000 ± 2dB	20-20.000 ± 2dB	20-27.000 ± 2 dB	20-35.000 ± 2dB
Tension de sortie (mV)	4.0 @ 3.54 cm/ sec	4.0 @ 3.54 mm/sec	4.0 @ 3.54 cm/ sec	4.0 @ 3.54 cm / sec	3.8 @3.54 cm/sec	3.8 @3.54 cm/sec	0.36 @ 5 cm / sec	0.36 @5 cm/sec
Séparation typique des canaux (dB)	25 à 1 Kilohertz	25 à 1 Kilohertz	25 à 1 Kilohertz	25 à 1 Kilohertz	25 typisch 1 kHz	26 typisch 1 kHz	25 à 1 Kilohertz	25 typisch 1 kHz
Différence entre canaux (dB)	1.0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
Compliance	Med 18x10 <sup>-6</sup> cm / dyne	Med 18x10 <sup>-6</sup> cm / dyne	Med 18x10 <sup>-6</sup> cm / dyne	Med 18x10 <sup>-6</sup> cm / dyne	16/16 vm/mN	16/16 vm/mN	14/14 vm/mN	14/14 vm/mN
Taille / meulage d'aiguille	Supertrack Conical	Supertrack elliptique	Supertrack Shibata	Microtracer, sur le dual tube cantilever rigide	Garrott Shibata	Garrott FGS	Grain oriented profils Line contact	Grain oriented line contact profile
Impédance finale	47.0 K	47.0 K	47.0 K	47.0 K	47.0 K	47.0 K	6.4	6.4
Pression de lecture (g)	1.0 - 1.5	1.0 - 1.5	1.6 - 1.8	1.6 - 1.8	1.6 - 1.8	1.7 – 2.0	1.8 - 2.0	2.0 –2.2
Poids (g)	5.8	5.8	5.8	5.8	5.8	5.8	9.2	9.2
Particularités	Coil, dynamique adapté pour chaque musique  <b>Sold out</b>	Comme K1, mais avec. une taille affinée pour une meilleure définition.  <b>Sold out</b>	La coupure Shibata garantit une meilleure qualité de reproduction  <b>Sold out</b>	La coupure «Garrot –Micro tracer» optimise la qualité. La jouissance de la musique rejoint une autre dimension.	Dynamic Coil Concept. En plus: La coupure Shibata garantit une meilleure qualité de reproduction	Dynamic Coil Concept. En plus: La coupure FGS garantit une meilleure qualité de reproduction	La vitesse de transmission de ce diamant est insurpassable. Avec un bon pre-reampli toutes les nuances de la musique sont perceptibles	La vitesse de transmission de ce diamant est insurpassable. Avec un bon pre-reampli toutes les nuances de la musique sont perceptibles
Prix Système				<b>750.00</b>	<b>1500.00</b>	<b>2000.00</b>	<b>5000.00</b>	<b>7500.000</b>
Prix aiguille de rechange	<b>220.00</b>	<b>250.00</b>	<b>380.00</b>	<b>500.00</b>	<b>1050.00</b>	<b>1400.00</b>	<b>1400 / 2800</b>	<b>1500 / 3500</b>

Prix et erreur technique sous réserve de modifications