



>> ERGO 2

Είναι διαφορετικά...

ΕΝΑ ΑΠΟ τα πιο ιδιαίτερα και εκκεντρικά ζευγάρια ακουστικών της δοκιμής. Φυσικά, όποιος τα έχει δει έστω και μία φορά, δεν ξεχνάει την ύπαρξή τους. Για τους υπόλοιπους θα σημειώσουμε ότι δεν πρόκειται για κάποια νέα εταιρεία. Πίσω από τα Ergo κρύβεται η ελβετική Precide, γνωστή για τα ηχεία και το σύστημα μεγαφώνου που βασίζεται σε μεμβράνη και την αρχή λειτουργίας A.M.T (Air Motion Transformer).

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Τι να πει κανείς για το σχεδιασμό αυτών των ακουστικών... Σίγουρα, είναι από τα πιο εκκεντρικά και δε θα παραμείνετε ασχολίαστοι με τα Ergo στο κεφάλι. Το σχέδιο βασίζεται σε μία πλατιά στεφάνη πλαστικού, στα άκρα της οποίας είναι στερεωμένες οι μονάδες αναπαραγωγής, ως φυσική απόληξη αυτής. Το κυρίαρχο υλικό είναι ένα πλαστικό με καλή σύνθεση, το



Η σχεδίαση των Ergo είναι η πλέον εκκεντρική ανάμεσα στα ακουστικά της δοκιμής μας.

οποίο έχει γκριζό χρώμα και ματ υφή.

ΕΦΑΡΜΟΓΗ

Ο σχεδιασμός των Ergo είναι τύπου «One Size», καθώς δε μετακινείται και δεν προσαρμόζεται κανένα τμήμα της κατασκευής. Ωστόσο, δεν αντιμετωπίσαμε προβλήματα τέτοιας φύσης και, ενώ έχουν αυξημένο βάρος ως ακουστικά, αυτό κατανέμεται ομοιόμορφα και δεν είναι αισθητό κατά τις ακροάσεις. Βέβαια, λόγω της όλης ιδιαιτερότητάς τους, καλό είναι να τα δοκιμάσετε πριν τα αγοράσετε.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Τα Ergo 2 είναι ανοιχτής σχεδίασης ακουστικά και, όσο και αν η σχεδίαση παραπέμπει σε ηλεκτροστατικές μονάδες ή στην τεχνολογία μεμβράνης A.M.T που ενσωματώνουν τα ακριβότερα Ergo, σημειώνουμε ότι τα Ergo 2 βασίζονται στην κοινή για όλους αρχή του δυναμικού μεγαφώνου. Στην προκειμένη περίπτωση, τα Ergo2 χρησιμοποιούν μαγνήτη νεοδυμίου, ενώ η ωμική αντίσταση ανά μονάδα ανέρχεται στα 100Ω.

ΑΠΟΔΟΣΗ

Γενικά, μπορούμε να τα χαρακτηρίσουμε «γλυκά» κατά την ακρόαση. Δεν παρουσιάζει κάποιες έντονες αιχμές στο φάσμα απόκρισης, ενώ η χαμηλή περιοχή είναι αρκετά μεστή. Μία ένταση μπορώ να σημειώσω στην αναπαραγωγή της χαμηλο-

μεσαίας περιοχής που, ανά στιγμές, τείνει προς την ασάφεια, συμπαρασύροντας την τονικότητα όταν παρουσιάζεται το φαινόμενο αυτό. Στα θετικά μπορούμε να συμπεριλάβουμε την ευχάριστη αίσθηση χώρου κατά την ακρόαση, καθώς θυμίζουμε ότι πρόκειται για ακουστικά ανοιχτού τύπου, τα οποία όμως ακούγονται πιο ξεκούραστα σε παρατεταμένες ακροάσεις, αλλά δεν αποκόπτουν τελείως τον περιβάλλοντα θόρυβο. Γενικά, ο ήχος των Ergo έχει μία ιδιαιτερότητα όσο και η εξωτερική τους εμφάνιση. Παρουσιάζουν ομαλή συμπεριφορά, μ' ένα περίεργο αλλά ενδιαφέροντα τόνο στη μεσαία περιοχή που παραπέμπει σε vintage «ζεστό» ήχο. Βέβαια, δεν μπορεί να συγκριθεί με την ακρίβεια των DT880, αλλά πρόκειται για δύο τελείως διαφορετικά ακουστικά.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Τα Ergo δεν έχουν αυτό που αποκαλώ μοντέρνο ήχο, δηλαδή τονισμένα άκρα με ταχύτατες υψηλές και ακρίβεια ηλιπίδας... Και σίγουρα δεν είναι οι ακροατές μηχανικοί ήχοι που θέλουν ένα τέτοιο εργαλείο στα χέρια τους. Τα Ergo έχουν ένα χαρακτήρα με ιδιαίτερη άποψη για τον ήχο, ενώ το κόστος τους δεν είναι αποτρεπτικό.

Details

Επαφή: Orpheus Audio,
τηλ.: 210 52 21 524
Τιμή: 150€